**Тезис**

**Инструменты Искусного Синтеза**

Аватар Мг Искусства, ИВАС Юстаса Сивиллы

17179869059 с-и-ц Уральск, Дьячкова С.

Организация Метагалактического Искусства ИВО является 20 горизонтом, разрабатывает 52 часть Изначально Вышестоящего Отца, Мышление, синтезом Служения, Искусным синтезом. В чём заключается специфика искусного синтеза?

Двадцатый горизонт разрабатывает Часть Мышление (базовая, совершенная, стать, синтез, архетипическая) – это синтез чаш. Чаша – это субъядерность и Единица огня, материи, мысль, записанная огнеобразами не ниже Молекулы. То есть, минимально четвёртый горизонт, включает первый, второй, третий горизонты.

Чем характерен 20 горизонт (минимум четвёртый)? Прежде всего, магнитностью. В ИВДИВО-развитии здесь фиксируется Понимание. А чтобы что-то понимать, нам нужно накопить определённую базу и огонь, так как синтез пишется в огонь. Как раз магнитность – это притяжка огня, разных огней. Искусный синтез разрабатывает сначала магнитность, затем огненность.

Также на этом горизонте находится частность Начало, поэтому здесь закладываются определённые начала и огня, и материи. Сама часть Мышление выглядит как Чаша, но не как полусфера, а как полная сфера. Внизу сама Чаша, где идёт процесс офизичивания (четвёрка управляет единицей), поэтому здесь и фиксируются единицы огня и материи. А вверху Чаши разворачиваются сферы Мышления, где рождается сам Синтез. И таким образом, Чаша – это синтез огня и материи, который и складывает искусный синтез. Насколько ты разработан огнём, настолько ты и можешь офизичить его в материи искусным синтезом.

Источник самого Искусного Синтеза по ключу 7-4-1 находится на седьмом горизонте. Где фиксируется частность Идея. Определённая телесность. Исходя из этого, искусным синтезом складывается разработанность 64 Метагалактических тел.

В организации Метагалактического Искусства ИВО фиксируется Наука Гносеология. Наука о Мышлении, об искусстве мыслить. Если в предыдущей эпохе было коллективное мышление, информативное, чувственное познание мира. То в Новой Эпохе субъядерное, творческое. Так как Метагалактика фиксируется на каждого. Субъядерность – это различные взаимодействия между ядер клеток нашего тела. И если раньше мы искали ответы извне в виде информации и чувств, то теперь все ответы внутри нас самих. Мышление становится индивидуальным огненным процессом. То есть, сначала нужно накопить огонь, а потом притянуть на этот огонь определённый Синтез и затем смочь его расшифровать Искусным Синтезом. Расшифровка – это офизичивание, или понимание Синтеза, его применение. Индивидуальность всегда развивается творчеством. В этой организации также фиксируется Творящий синтез. Все произведения искусства, созданные Человечеством – это определённое сотворчество с Отцом. Сам процесс мышления, как мы понимаем – это расшифровка Сердечной Мысли Изначально Вышестоящего Отца. Если Чаша Мышления разработана, заполнена огнём и ячейки не заблокированы пустыми мыслями.